

Blå kveill

Blue Evening

Words: Arvid Hanssen
Music: Tove Karoline Knutsen
Arr: Ola Graff

$\text{♩} = 74$
Relatively calm

Soprano
Alto

Nå nå nå nå nå - å - osv...

Tenor
Bass

(p) Se, no stjill - ne ail - le bå - ran, og det skjøm - mest mæns æ

S
A

T
B

ror. Det bli blått ruinnt beg - ge å - ran forr en kaill - krok i en fjord!

9

S
A

No kjem skar - ven og te skjær - re. Det e han, og det e æ som e

T
B

(mp) A -

(All voices sings the text)

13

S
A

eillst i det - ta væ - re. Skar - ven ror i lag me mæ, i lag me mæ.

T
B

Copyright © Arne Bendiksen Musikkforlag A/S.
Trykkerettigheter adm. av Norsk Noteservice AS.

18

S A Kveil - len spørr og kveil - len sva - re, gjer mæ mangt å ten - ke på. Tru kor

T B (p) Nå osv... (Alle synger tekst)

22

S A len - ge vi ska fa - re? Der - om vijll Vår - her - re rå.

T B

27

S A Trygt å trø i lann a bå - ten på et bærg æ kail - le mett. Godt å

T B (mf)

31

S A hø - re go' vers - lå - ten, og gå heim med gla - e skrett.

T B f (mp)

Se, no stjerne aile båran,
 og det skjømmes mens æ ror.
 Det bli blått ruint begge åran
 førr en kaillkrok i en fjord.

No kjem skarven og te skjærre.
 Det e han, og det e æ
 som e eillst i detta værre.
 Skarven ror i lag med mæ.

Kveillen spørr, og kveillen svare.
 Gjer mæ mangt å tenke på.
 Tru kor lenge vi ska fare.
 Derom vijll Vårherre rå.

Trygt å trø i lann av båten
 på et berg æ kaille mett.
 Godt å høre goverslåten
 og gå heim med glæ skrett.